

1. Phiton Phiton

Edited by Peter Lefferts and Sylvia Huot

Magister Franciscus

The first system of the musical score is for the vocal parts. It features three staves: Cantus (soprano), Contratenor (alto), and Tenor (bass). The music is in 3/4 time. The lyrics are as follows:

Cantus	1a. Phi - ton	Phi- ton	bes - - - -
	1b. Nes et	cre- és	de
	2a. Bien te	des- cript	O - - - -
	2b. N'on- ques	ne creut	au - - - -
	3a. Et se	long- tans	For - - - -
	3b. Que ta	du - ror	ne

The second system of the musical score continues the vocal parts. The lyrics are as follows:

- te	tres	ve -	ni -	meu -	se	Corps	ter -	res -
gent	tres	a -	ï -	neu -	se	Prou	chai- ne	-
- vi	-	de	si	crü -	eu -	se	en	ve -
- tre	si	dou -	ma -	geu -	se	Et	se	Na -
- tu	-	ne	te -	ne -	breu	Te	seuf- fre	en
se -	ra	pas	joy -	eu -	se	Ain	sy	Phi -

The third system of the musical score continues the vocal parts. The lyrics are as follows:

- tien	com	-	-	-	-	-	-	-
- ment	con	-	-	-	-	-	-	-
nin	est	-	-	-	-	-	-	-
- tu	re e	-	-	-	-	-	-	-
haut	nï	-	-	-	-	-	-	-
- ton	ne	-	-	-	-	-	-	-

2. Le Mont Aon

Edited by Peter Lefferts and Sylvia Huot

Anonymous

Cantus

1a. Le mont
1b. A en
2a. Les po
2b. A bien
3a. La gist
3b. Voir tant

Contratenor

Tenor

5

A on
sa court
ë tes
sa voir
mes cuers
plai sants

11

de Thra ce
neuf da mes
qui fu rent
les a mou
qui est tres
cer tes qu'il

3. Se Galaas

Edited by Peter Lefferts and Sylvia Huot

Johannes Cuvelier

Cantus

1a. Se Ga - la -
 1b. De har - de -
 2a. Car en luy
 2b. Et par 'a -
 3a. De haul - te ho -
 3b. Est a - our -

Contratenor

Tenor

5

- as et
 - ment et
 [sont] ce
 - vant de
 - nour et
 - nés de

9

le puis - - sant Ar - - -
 prou - es - - se cre - - -
 de - si - - gne 'Fe - - -
 ches - cun est te - - -
 de no - - bles ver - - -
 che ne doub - - te

4. Se July Cesar

Edited by Peter Lefferts and Sylvia Huot

Trebor

Cantus

1a. Se
1b. Et
2a. Prou
2b. Ses
3a. A
3b. En

Contratenor

Tenor

5

Ju - - ly Ce - sar Ro
Y - - vain Lan - ce - - lot
- es - - se vi - gour le
a - - ne - mis gre - ve
ly com - pa - rer en
fait de guer - re ne

11

- lant et roy Ar - -
Tris tain ne Po - -
tie - - nent an des - -
dont moult a mis
fais je n'en truis
vint ja des por - -

5. Se Alixandre

Edited by Peter Lefferts and Sylvia Huot

Trebor

Cantus

1a. Se A - - - li - - - xan -
 1b. Et te - - - nis -
 2a. Son haut re -
 2b. En Eu - - - ro -
 3a. Por ce doit
 3b. [Par tous gens

Contratenor

Tenor

5

- - - dre et Hec - - - tor
 - - - sent A - - - cil -
 - - - non est - - - en
 - - - pe n'el pa -
 bien es - - - tre
 qui sont - - - en

11

fus sent
 - les sans
 main te
 - is d'Ar
 sanz fle
 sa com